



**MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA**

Estado do Paraná

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ**

Rua Alice Rocha, 90 Jardim Santiago  
TELEFONE: (43) 3906-1080 CEP: 86.606-046 – ROLÂNDIA – PR.  
E-mail: cmeisaojosemariaescriva@gmail.com

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
CMEI SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ**

**PROFESSORA: Natália Ipojuca da Silva**

**TURMA: INFANTIL 2 (CRIANÇAS BEM PEQUENAS)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 04/10/2021 à 08/10/2021**

	<p><b>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</b></p> <p>TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.</p>
<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b></p>	<p><b><u>SABERES E CONHECIMENTOS</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</li><li>➤ Comunicação.</li><li>➤ Convívio e interação social.</li><li>➤ Jogos expressivos de linguagem corporal.</li><li>➤ Materiais e tecnologias para a produção da escrita.</li><li>➤ Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.</li><li>➤ Sons do corpo, dos objetos e da natureza.</li><li>➤ Audição e percepção de sons e músicas.</li><li>➤ Apreciação e produção sonora.</li><li>➤ Escuta, observação e respeito à fala do outro e textos</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>literários.</li> <li>➤ Portadores textuais.</li> <li>➤ Marcas gráficas de representação da escrita e mecanismos de escrita.</li> <li>➤ Órgãos dos sentidos.</li> <li>➤ Noções de tempo.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</u></b></p> <p><b>(EI02EO02). Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos.</li> <li>✓ Participar de momentos de escolha manifestando interesse e curiosidades.</li> </ul> <p><b>(EI02EO03). Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Brincar de faz de conta junto com outras crianças.</li> <li>➤ Respeitar as regras dos espaços: banheiro, refeitório, sala de aula, conhecendo a função de cada um.</li> <li>➤ Conhecer e nomear os diferentes meios de transportes e suas características.</li> </ul> <p><b><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</u></b></p> <p><b>(EI02CG02). Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Brincar com os colegas de esconder e achar objetos.</li> <li>✓ Percorrer trajetórias inventadas espontaneamente ou propostas: circuitos desenhados no chão, feitos com corda, elásticos, tecidos, mobília e outros limitadores e obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, por dentro, por fora, na frente, atrás, contornar e outros.</li> <li>✓ Explorar o espaço ambiente da escola considerando a localização de seus elementos no espaço: frente, atrás, separado e junto, entre, em cima e embaixo, dentro, fora e etc.</li> </ul>

**(EI02CG05). Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.**

- Coordenar o movimento das mãos para segurar o giz de cera, canetas, lápis e fazer suas marcas gráficas.
- Manusear diferentes riscadores em suportes e planos variados.
- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, recortar utilizando diferentes recursos e suportes.
- Virar páginas de livros, revistas, jornais e etc. com crescente habilidade.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

**(EI02TS03). Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.**

- Perceber sons da natureza: barulho de água/ chuva, canto de pássaro, ruídos e sons dos animais, dentre outros.
- Perceber o som de diferentes fontes sonoras presentes no dia a dia: buzinas, despertador, toque do telefone, sino, apito dentre outros.
- Apreciar produções audiovisuais como musicais, brinquedos cantados, teatro de fantoches.
- Imitar e reproduzir sonoplastias.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

**(EI02EF03). Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).**

- Ouvir, visualizar e apreciar histórias, bem como outros textos literários: poemas, parlendas, contos, literaturas, lendas, fábulas, músicas etc.
- Fazer uso de diferentes técnicas, materiais e recursos

gráficos para produzir ilustrações.

**(EI02EF09). Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.**

- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita conhecendo suas funções.
- Conceber seus desenhos como uma forma de comunicação.
- Interagir com livros e letras de materiais resistentes e adequados à faixa etária (Ex. Livros de banho, letras de madeira e outros).

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

**(EI02ET01). Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).**

- ✓ Explorar e identificar semelhanças e diferenças entre objetos.

**(EI02ET06). Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).**

- ✓ Brincar no espaço externo explorando diversos movimentos corporais e experimentando diferentes níveis de velocidades.
- ✓ Participar de situações em que o adulto relaciona noções de tempo a seus ritmos biológicos, para perceber a sequência temporal em sua rotina diária: alimentar-se, brincar, descansar, tomar banho.
- ✓ Compreender o agora e o depois nos diferentes momentos do cotidiano de seu grupo construindo referências para apoiar sua percepção do tempo, por exemplo, ao pegar um

	livro entende-se que é o momento de escuta de histórias.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<p style="text-align: center;"><b><u>METODOLOGIA 04/10/2021 SEGUNDA- FEIRA</u></b></p> <p><b>RECEPÇÃO: BOA TARDE PROFESSORA.</b></p> <p><b>ATIVIDADE: De quem é?</b></p> <p><b>Infantil 2 Conteúdos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</b> Jogos expressivos de linguagem corporal.</li><li>• <b>O EU, O OUTRO E O NÓS:</b> Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas; Convívio e interação social; Comunicação.</li></ul> <p><b>Recurso:</b> Algumas roupas, calçados da criança e dos familiares e um cesto.</p> <p><b>Metodologia:</b> Guarde as roupas e os objetos dentro do cesto ou caixa.</p> <p>Convide-a criança a sentar próxima a você, e assim vá retirando um item de cada vez.</p> <p>Pergunte a criança :</p> <p>Exemplos:</p> <p>“ De quem é essa calça azul? “</p> <p>“ De quem é esse vestido rosa?”</p> <p>“ De quem é esse chinelo? “</p> <p>Independente da criança acertar ou não, diga o nome do dono dos pertences.</p> <p>Enfatize também o nome das peças e as cores.</p>



### **METODOLOGIA 06/10/2021 TERÇA- FEIRA**

**RECEPÇÃO:** BOA TARDE PROFESSORA.

**HISTÓRIA:** Os três ratinhos cegos – Varal de histórias.

**ATIVIDADE:** Impressa – Os três ratinhos.

**Infantil 2 Conteúdos:**

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Materiais e tecnologias para a produção da escrita; Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.

**ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Escuta, observação e respeito à fala do outro e textos literários.

Portadores textuais.

**Recurso:** Atividade impressa e lápis de cor.

**Metodologia:** Os alunos devem assistir a história de hoje “ Os três ratinhos cegos”

Após a contação de história, iremos para atividade impressa.

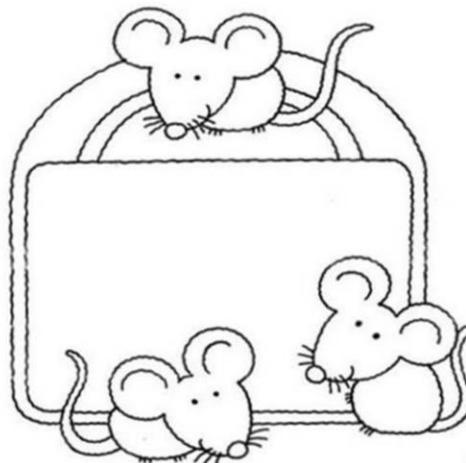
A criança deve identificar os personagens da história.

Para finalizar a proposta iremos desenhar os burquinhos no queijo (bolinhas), e colorir cada ratinho de uma cor diferente.



ASSISTIR A HISTÓRIA

DESENHAR NO QUEIJO BURQUINHOS DE DIFERENTES TAMANHOS. PINTAR CADA RATO DE UMA COR DIFERENTE.



O RATINHO FAZ ROC RO CROC.

## **METODOLOGIA 06/10/2021 QUARTA- FEIRA**

**RECEPÇÃO: BOA TARDE PROFESSORA.**

**História: Os três Porquinhos. – Bia Villela**

**Link da história:**

**<https://www.youtube.com/watch?v=2MEyehEmVj0>**

**ATIVIDADE: DECORE AS CASAS DOS TRÊS PORQUINHOS.**

**Infantil 2 Conteúdos:**

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Órgãos dos sentidos.
- **ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Escuta, observação e respeito à fala do outro e textos literários;

Portadores textuais. Marcas gráficas de representação da escrita e mecanismos de escrita.

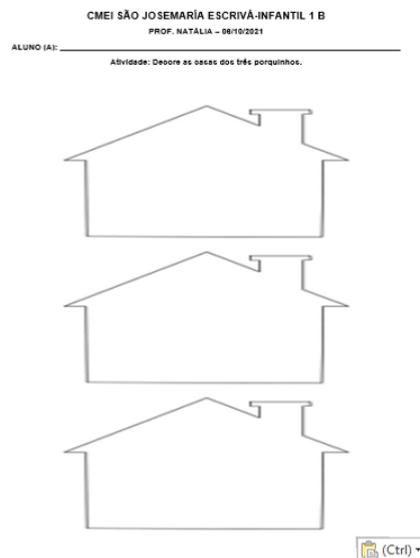
**Recursos:** Atividade impressa, cola, barbante, palitos e papel micro ondulado.

**Metodologia:** iniciaremos com a história “ Os três porquinhos “, onde as crianças devem observar o cenário e os personagens.

Em seguida iremos para atividade impressa, onde temos três casas.

Na primeira casinha deve-se colar barbante, a segunda palitos e na última casa papel micro ondulado.

Importante: Observar as figuras impressas e também a textura de cada recurso usado na atividade.



**METODOLOGIA 07/10/2021 QUINTA- FEIRA**

**RECEPÇÃO: BOA TARDE PROFESSORA.**

**ATIVIDADE: Dia das Crianças.**

**Infantil 2 Conteúdos:**

- ✓ **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear;
- ✓ **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Marcas gráficas de representação da escrita e mecanismos de escrita.
- ✓ **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Comunicação; Convívio e interação social.

**Recursos:** Atividade impressa e Giz de Cera.

**Metodologia:** A data comemorativa “Dia das crianças”, se aproxima.

Para registramos tais celebrações, iremos colorir um lindo desenho impresso.



**METODOLOGIA 08/10/2021 SEXTA- FEIRA**

**RECEPÇÃO: BOA TARDE PROFESSORA.**

**ATIVIDADES:**

- **Bolhas de Sabão.**

- **Cozinhar em família.**

**Infantil 2 Conteúdos:**

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Jogos expressivos de linguagem corporal;
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas; Convívio e interação social.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Propriedades dos objetos.

**Recursos:** AGUÁ, SABÃO, CANUDO E INGREDIENTES PARA UMA RECEITA.

**Metodologia:** Iniciaremos com a música “O ovo e o jacaré”.

Em seguida, vamos brincar de BOLHA DE SABÃO em lugar amplo da casa de vocês, onde os alunos possam fazer tentativas de “pegar” as bolhinhas.

Objetivos: Desenvolver a criatividade, a imaginação, percepção tátil, visual e os movimentos corporais.

E para fechar a semana, “Cozinhar em família”.

Levar as crianças para cozinha é uma boa oportunidade de integrá-las às atividades da casa.

O adulto deve escolher uma receita.

Sugestões: Bolo, biscoitos, salada de frutas, pães, etc...

A criança irá ajudar, colocando os ingredientes, mexendo bolo, sentindo as texturas e sabores das frutas, a ideia é colocar a mão na massa.

